

Leçon 2 : L'émergence d'une nouvelle société urbaine

Introduction

Du XI^e au XV^e siècle, la population urbaine va passer de 10 à 20 % de la population européenne.

Comment le développement des villes et les échanges commerciaux transforment-ils la société urbaine au Moyen-Age ?

Pour compléter votre cours et répondre aux questions, aller sur https://huit.re/B_Qqs9cF (si salle



info) ou scanner (si salle d'histoire-géographie) ou scanner (revoir chez vous)

Puis utiliser l'index pour accéder aux pages

I. Les époux Arnolfini

Explorer l'image (avec le curseur de la souris ou votre doigt) pour compléter le tableau suivant :

Présenter ce tableau (titre, date, auteur, lieu de conservation)	
Qui est l'homme ? Quels éléments montrent sa richesse ?	
Qui est la femme ? Quels éléments montrent sa richesse ?	
Trouver deux indices prouvant que le peintre est « présent » dans ce tableau	
Ce tableau représente sans doute un mariage. Relever au moins 3 symboles liés au mariage que le peintre a représentés dans ce tableau.	
Relever au moins 3 éléments liés à la religion chrétienne	
Pourquoi l'homme se tient-il à côté d'une fenêtre ?	

II. Etude de cas : la ville de Bruges

Voir doc 1 page 96

La ville de Bruges se trouve dans le comté de Flandre (Belgique actuelle). Elle s'est développée autour du Bruges, le comté des comtes de Flandre. La superficie de la ville a été multipliée par 10 entre le milieu du XII^e et le XIII^e siècle. Elle compte alors 50 000 habitants.

Page 96 + document 1

La ville tire sa richesse de deux activités. La première repose sur la production de draps en laine. La seconde est le grand commerce. Bruges est reliée aux ports maritimes de Dunkerque et de l'Escaut ce qui lui permet d'échanger de nombreux produits dans ses hennepes (voir doc 6 page 97).

A l'aide du document 1, complétez le tableau ci-dessous :

Produits échangés à Bruges	Provenance (d'où viennent-ils ?)

III. L'essor urbain et ses causes

A. Une grande croissance des villes

Voir document 2

A partir du XI^e siècle, les villes se développent en Europe occidentale. Paris voit sa population multipliée par 10 entre 1200 et 1300 et la population est multipliée par 10 à Bruges. De nouvelles villes apparaissent comme les villeneuves.

Voir doc 3 page 101

Les villes s'agrandissent. Des fortifications sont construits en dehors de l'enceinte autour des murs.

B. Le développement du grand commerce

Cette croissance des villes s'explique par l'augmentation de la production suite aux grands draps (voir leçon 1) mais aussi et surtout au développement du grand commerce.

Voir vidéo le_commerce_au_moyen_age (si tablette : dans Photos) et répondre aux questions :

1. D'où viennent les commerçants (marchands) ?
2. Citez deux éléments permettant de reconnaître une maison de marchands à Provins ?
3. Citez au moins 2 villes qui accueillait les foires de Champagne.

4. Décrivez les foires de Champagne (combien de fois avaient-elles lieu par an ?, combien de temps duraient-elles ?).
5. Comment étaient organisées ces foires de Champagne ?
6. Quelle est l'origine du mot Banque ?
7. Qu'est-ce qu'une lettre de change ?
8. Quelle classe sociale profite de ce développement du commerce ?

Voir doc 1 page 94

Ce grand commerce permet d'échanger de nombreux produits dans toute l'Europe (S, V, D, L, Fourrures...). Ces échanges entraînent la création de routes maritimes et terrestres qui relient principalement le Nord et le Sud ainsi que l'Ouest et l'Est. Deux régions se développent plus particulièrement, la Flandre (Bruges) au Nord et l'Italie du Nord (Venise, Milan, Gênes, Florence) au Sud. Les foires de Champagne (Paris, Troyes) occupent la position de carrefour central entre ces deux grandes parties de l'Europe.

C. Des villes qui obtiennent des libertés

Voir documents 4, 5 et 6 page 97

Les villes sont, comme dans les campagnes, sous l'autorité d'un seigneur. Par exemple, la ville de Bruges dépend du comte de Flandre. Elle a obtenu qu'il signe une charte communale (voir vocabulaire page 100) ou charte communale. Celle-ci permet à la ville de se gouverner et de lever des impôts. La hennin, le beffroi, et le sceau deviennent des symboles de ces libertés.

IV. Une nouvelle société urbaine

A. Une société très inégalitaire

Voir document 4 page 101

Qui gouverne la ville ?

Pourquoi les pauvres se révoltent-ils ?

La bourgeoisie (grands marchands) est avec la noblesse au sommet de la société urbaine. Les artisans et les petits commerçants constituent l'essentiel de la population qui peut comprendre d'autres groupes sociaux (paysans, domestiques...).

Tout en bas de l'échelle se trouvent les plus pauvres qui exercent des petits métiers ou vivent de la mendicité.

B. Être artisan en ville au Moyen-Age

Voir document 2 page 104

A l'aide de ce document, complétez le tableau ci-dessous :

Quels articles règlement	Numéros des articles
La fabrication ?	
Le temps de travail ?	
L'embauche (le fait d'engager du personnel) ?	

Voir document 3 page 105

Quels sont les trois statuts d'un artisan ?

Comment est-il possible de passer d'un statut à un autre ?

Voir document 4 page 105

Quels sont les devoirs du maitre envers l'apprenti ?

Quels sont les devoirs de l'apprenti vis-à-vis de son maitre ?

Les a d'un même métier font partie d'une c (voir vocabulaire page 106) qui fixe le règlement du m (conditions de travail, façon de fabriquer les produits...).

C. Une Eglise qui s'adapte à cette nouvelle société

Voir doc 2 page 106

L'Eglise a le monopole de l'e . Elle contrôle aussi l'U . Pour obtenir un doctorat de médecine ou de droit, il fallait étudier jusqu'à ans sauf pour celui de théologie (droit religieux) où il fallait poursuivre des études jusqu'à ans.

L'Eglise vient en aide aux plus p et s'occupe des m en créant les premiers hôpitaux. Les F (voir doc 1 page 106) vivent au contact des plus pauvres.

Pour symboliser sa puissance, chaque ville désire posséder une cathédrale (église où réside un évêque) plus haute que celle de la ville voisine. Les cathédrales gothiques comme celle de Reims commencent à être construites à partir du milieu du XIIe siècle.

Conclusion

La population urbaine augmente f lors de cette période (du XIe au XVe). Les villes obtiennent des l et la société est dominée par une nouvelle classe sociale, la b , formée essentiellement de m qui se sont enrichis avec le g c . L'E continue de contrôler la s . Les cathédrales g symbolisent aussi ce développement urbain.